

3° Jornada de Educación Vial

“El Juego de la Calle y la Convivencia Vial- Edición 2015”

“Heridas Viales”



“Heridas viales” es un documento de contenidos periodísticos que promueve el ejercicio del conocimiento, la reflexión, y sobretodo la apertura al debate sobre nuestro pasado reciente respecto a siniestros viales sucedidos en la provincia de Santa Fe. Los mismos, en algunos casos, fueron protagonizados por jóvenes estudiantes, siendo infractores o víctimas. Pero como la imprudencia, la impericia y negligencia no discriminan ni son exclusivas de la juventud veremos también las conductas de los referentes adultos frente a las mismas situaciones y circunstancias.

La propuesta tiene como objetivo pensar y discutir junto a los jóvenes a partir de la lectura de los textos periodísticos, las noticias y crónicas sugeridas, en donde se relatan y describen historias de acontecimientos viales. Se intenta abordar la noticia desde la interrogación de los discursos naturalizados (¿fueron accidentes?) para poder llegar a los nudos problemáticos de forma más aguda e incisiva, es decir, poder analizar de manera profunda la cultura vial que nos atraviesa y que debemos poner en cuestión.

Las noticias sugeridas pueden ser analizadas a través de los saberes de las diferentes áreas curriculares como forma de articulación transversal que la educación vial necesita para poder abordar un tema tan complejo y diverso, que encierra diversos factores: sociales, culturales, científicos, ambientales, jurídicos, lingüísticos, donde la escuela se convierte en espacio de gran importancia para su tratamiento.

Es importante reconocer que muchos de los estudiantes secundarios y terciarios en la actualidad desconocen estos incidentes. Conocer, debatir sobre las causas y consecuencias de los mismos, así como propiciar el diálogo y la reflexión ayudarán a que los jóvenes puedan entender las situaciones de vulnerabilidad en las que se exponen cada vez que toman la decisión de no respetar las señales de tránsito; o tomar alcohol y conducir; cada vez que no usan el cinturón; cada vez que no se colocan el casco o bien exceden los límites de velocidad, por mencionar sólo algunos ejemplos.

La educación vial debe ser encarada desde una reflexión cultural sobre nuestras conductas, nuestros modos de interpretar las leyes y normas de tránsito, poniendo énfasis en el cuidado de la vida propia y de los otros.

La lectura de los artículos, que se ofrecen a continuación del presente texto, intenta ser un andamiaje en torno al abordaje de la problemática y son de carácter orientativo de acuerdo a cada una de las áreas curriculares.

Biología/ Laboratorio de Biología.

- ✓ Estado físico del conductor.
- ✓ Los factores que afectan las condiciones físicas.
- ✓ Cansancio/estrés.
- ✓ Consumo de alcohol, drogas y medicamentos.
- ✓ La conducción con capacidades diferentes
- ✓ Primeros Auxilios.
- ✓ Sistema de emergencias médicas. Protocolos.
- ✓ Los lesionados en los incidentes viales. Necesidades básicas de las diferentes áreas de intervención (legal, laboral, sanitaria, etc.)
- ✓ Uso de combustibles y efectos en el medio ambiente.

Ciencias Sociales/ Sociología/Antropología/ Historia

- ✓ El desarrollo de la industria automotriz a lo largo de la historia.
- ✓ La problemática del tránsito desde una perspectiva cultura: “hábitus viales”
- ✓ Cultura Vial. Desafíos contemporáneos. Riesgos, educación y sociedad en la problemática del consumo de alcohol y otras sustancias.
- ✓ Ley de Alcohol Cero: Debates al respecto
- ✓ Significación social del automóvil.
- ✓ Los hechos viales como hechos sociales.

- ✓ El rol del Estado en el desarrollo de políticas públicas en relación a la seguridad y educación vial.

Comunicación

- ✓ La noticia. Estructura. Tratamiento de la información. Titulares.
- ✓ El carácter de la noticia. De lo que trata y su objetivo.
- ✓ El sujeto de la noticia. Su abordaje. La valoración de los sujetos que participan de los hechos relatados en función del rol que desempeñan en ella.
- ✓ Lectura connotativa y denotativa de los artículos.
- ✓ Medios de comunicación. Multimedios.
- ✓ La proyección de la noticia. Valoración de las actitudes que transmite y el posicionamiento de la prensa.
- ✓ El uso de la palabra “accidente” en el discurso informativo.
- ✓ Publicidades. Propagandas.
- ✓ El mensaje publicitario.

Lengua

- ✓ Argumentación. Estructura argumentativa. Discursos argumentativos.
- ✓ Recursos de la argumentación. Ejemplificación, nota de autoridad, causas y consecuencias, etc.
- ✓ ¿Qué argumenta cada uno de los protagonistas de los siniestros?
- ✓ En la mayoría de los casos los culpables de los siniestros son inhabilitados a conducir. ¿Qué argumentos presentan, o aluden los mismos, frente a las autoridades de tránsito para obtener el permiso de conducción?
- ✓ ¿Son estos fundamentos válidos en cada caso particular?
- ✓ Signo, señal y Símbolo. Diferencia conceptual.

Educación Física

- ✓ Orientación y ubicación espacial.
- ✓ Habilidades motoras combinadas y específicas. Individuales y colectivas.
- ✓ Discapacidad adquirida. Las secuelas sufridas a nivel corporal luego de padecer un siniestro.
- ✓ Limitantes en la movilidad y posibilidades e inclusión en el espacio con sus compañeros.
- ✓ Rehabilitación corporal.
- ✓ Procesos de adquisición y desarrollo de nuevas actitudes en la movilización, traslado, comportamiento e intercambio corporal con sus compañeros.

- ✓ La adaptación de los espacios escolares para albergar personas con distintas discapacidades motoras, auditivas, etc.
- ✓ La integración del alumno en el espacio escolar y en las actividades que se desarrollan cotidianamente en el horario escolar.

Formación ética y ciudadana/Construcción de Ciudadanía/Derecho/Filosofía

- ✓ Libertad. Autonomía. Responsabilidad.
- ✓ El valor de la conducción en la sociedad actual.
- ✓ Diferencia entre accidente y siniestro.
- ✓ Deberes y obligaciones del Conductor.
- ✓ Características del Obrar. Imprudencia, impericia y negligencia.
- ✓ Ámbito de aplicación. Competencia.
- ✓ Garantía de Libertad de Tránsito.
- ✓ Los siniestros viales en el código penal.
- ✓ Ley Nacional de Tránsito (N° 24.449)
- ✓ Ley Provincial de Tránsito (N° 26.363)
- ✓ Ley Provincial de Educación Vial (N°13.133)

Física/ Química

- ✓ Inercia. Fuerza.
- ✓ Elementos de seguridad pasiva y activa de los vehículos.
- ✓ Elementos de seguridad en los peatones.
- ✓ La conducción y el campo visual.
- ✓ Factores que afectan el campo visual.
- ✓ Punto ciego.
- ✓ Niveles de alcohol en sangre.
- ✓ Procesos químicos que se desatan a partir de la ingesta de alcohol u otras sustancias a nivel celular, neuronal, etc.
- ✓ Conducción en circunstancias especiales, conducción en lluvia, nieve.
- ✓ Diferentes contextos en la conducción. Zonas urbanas y rurales.

Inglés

- ✓ Terminología y vocabulario específico sobre los sistemas de seguridad. Ejemplo (Airbag)
- ✓ Señalética. Ícono e imágenes en el espacio público destinada a la información, precaución, etc. Transitabilidad del turista.
- ✓ La cultura y conducta vial en países de habla inglesa.

- ✓ Reglas de conducción, seguridad y educación vial.
- ✓ Tratamiento de la información en los medios de comunicación en el exterior.

Matemática

- ✓ Tiempos y distancias en el desplazamiento cotidiano.
- ✓ Estadísticas de siniestralidad. Franjas etarias.
- ✓ Índices de siniestralidad.
- ✓ Porcentajes y estadísticas en relación a las lesiones adquiridas como consecuencia de la siniestralidad.
- ✓ Porcentajes de alcohol.
- ✓ Circulación y Velocidad.
- ✓ Estudio de mapas rurales y urbanos. Mediciones.
- ✓ Las figuras geométricas en el espacio público. Interpretación.
- ✓ Medición. Unidades y sistemas. Longitud de un trayecto. Área de circulación cotidiana entre otros.

Educación Artística: Plástica

- ✓ Apropiación de las nuevas tecnologías para el diseño y creación de afiches viales, publicidades preventivas, panfletos viales, cuentos con señales, poesías viales ilustradas, historietas viales, humor gráfico con señales viales, carteleros, etc.
- ✓ Intervenciones plástico-visuales del espacio público y/o del espacio vial, como por ejemplo murales viales individuales o colectivos, juegos espaciales, representaciones corporales plástico visuales, etc.
- ✓ Representaciones plásticas visuales, personales y/o grupales, sustentadas en la vida vial cotidiana y en la exploración sensorial del espacio público.
- ✓ Dramatizaciones plástico-corporales con diferentes estímulos externos, espaciales, visuales y sonoros.
- ✓ Utilización de los códigos, materiales, recursos, procedimientos y herramientas específicos de este lenguaje, para la comprensión del mundo en su complejidad; focalizando la mirada en el espacio público y en las características tempo-espaciales de cada contexto vial y como disparadores motivacionales de las problemáticas relacionadas con nuestra cultura vial.
- ✓ La figura humana en movimiento, en el espacio propio y compartido, en representaciones bidimensionales y tridimensionales.

- ✓ Apropiación de herramientas conceptuales y metodológicas para la producción y el análisis, cuestionando los estereotipos visuales y re-significando las realidades viales y el espacio público.

Links

Incidentes por consumo de alcohol

http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/97724-fatales-accidentes-en-rutas-de-la-provincia

<http://www.rosario3.com/noticias/Identificaron-a-las-cuatro-victimas-fatales-del-accidente-20150507-0005.html>

<http://www.lanacion.com.ar/848134-tragedia-estudiantil-en-un-viaje-solidario>

<http://edant.clarin.com/diario/2009/10/27/sociedad/s-02027535.htm>

<http://www.rosario3.com/noticias/Juicio-por-las-muertes-de-Emi-y-Facu-el-conductor-no-ira-a-prision---20150422-0051.html>

www.facebook.com/Canal3Rosario/posts/10152201586189791

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/rosario/9-45365-2014-08-16.html>

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/rosario/10-1004-2005-11-18.html>

Incidentes por fenómenos meteorológicos

<http://www.lacapital.com.ar/la-region/Diez-muertos-entre-ellos-siete-maestras-en-un-accidente-de-transito-cerca-de-Tostado-20130527-0048.html> (Maestras de Tostado-Niebla)

http://www.puntal.com.ar/imprimir_noticia_portal.php?id=27070 (Niebla y exceso de velocidad).

Prescripción de causas de siniestros viales

<http://www.lacapital.com.ar/policiales/Prescribio-la-causa-judicial-contr-Sebastian-Pira-por-la-muerte-de-dos-chicas-en-un-accidente-de-transito-20140815-0068.html>

<http://www.conclusion.com.ar/2015/08/capozzuca-pidio-prescripcion-por-siniestro-de-parque-norte/>

Debate por inhibición de permiso de conducción después de un siniestro

<http://www.elciudadanoweb.com/capozzuca-necesito-volver-a-una-vida-normal/>

<http://www.enrosario.com/noticias/rosario/160058/fiscal-del-caso-capozzuca-no-aprueba-que-vuelva-a-conducir>

Debate en relación a la ley Alcohol Cero

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2015/08/22/politica/POLI-04.html> (Alcohol cero).

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2015/08/27/opinion/OPIN-01.html> (Alcohol cero y cultura vial).

<http://www.unosantafe.com.ar/santafe/Boliches-santafesinos-decidieron-premiar-a-los-conductores-designados-20150611-0015.html> (Jóvenes y alcohol en boliches).

ESTADÍSTICAS ACTUALIZADAS DE SINIESTRALIDAD VIAL EN SANTA FE

<http://redseguridadvialsantafe.com/?p=9626>